

Maria Eduarda Salgado Carvalho
Researcher

Centro de Estudos de Sociologia e Estética Musical (CESEM - NOVA FCSH)

Type of address: Postal address.

Edifício I&D

Av. de Berna, 26 – 3º, Salas 301 a 303 e 319

1069-061 LISBOA

Portugal



Employment

Researcher

Centro de Estudos de Sociologia e Estética Musical (CESEM - NOVA FCSH)

Universidade NOVA de Lisboa

Portugal

1 Feb 2019 → present

Researcher

Centro de Estudos de Sociologia e Estética Musical (CESEM - NOVA FCSH)

Universidade NOVA de Lisboa

Portugal

1 Jan 2013 → 31 Jan 2019

Research outputs

A voz materna dirigida ao feto numa ecografia 4D: o nascimento dos primeiros proto-diálogos in útero

Carvalho, E., 7 Jul 2023, *O Bebê no Mundo Transdisciplinar*. Parlato-Oliveira, E. & Cohen, D. (eds.). 1 ed. São Paulo: Instituto Langage, p. 185-194 9 p.

Communicative and affectionate features of motherese and preterm infants' vocalizations during kangaroo care: A microanalytical study

Carvalho, E., Justo, J., Flórez, R. E. R. & Rodrigues, H., May 2023, In: *Culture Language and Representation*. 30, p. 223–244 21 p.

O canto materno na ontogénese da musicalidade comunicativo e da ludicidade humana

Carvalho, E., 6 Jul 2022, *Ludicidade, Saúde e Neurociências: o brincar a partir da retrospectiva de infância*. Waldir, P. & Kardee Pereira, A. (eds.). 1 ed. Rio de Janeiro: Wak Editora, Vol. 2. p. 67-79 12 p.

Creating a prenatal song for an unborn infant during a music therapy program: A longitudinal and microanalytic case study from before birth to three months of age

Carvalho, E., Bretes, M. G., Flórez, R. E. R. & Rodrigues, H., 2022, In: *Nordic Journal of Music Therapy*. 31, 4, p. 360-379 20 p.

Melodic contours of maternal humming to preterm infants in kangaroo care and infants' overlapping vocalizations: A microanalytical study

Carvalho, E., Rosado Miranda Justo, J. M., Sá, C., GRATIER, M. & Rodrigues, H., 2022, In: *Psychology Of Music*. 50, 6, p. 1910–1924 15 p.

O Bebê e a voz materna: A Primeira Sonata Opus Uterus

Carvalho, E. & Rosado Miranda Justo, J. M., 2022, 1ª edição ed. São Paulo: Instituto Langage. 96 p.

Infants' overlapping vocalizations during maternal humming: Contributions to the synchronization of preterm dyads

Carvalho, M. E., Justo, J. M., Gratier, M. & Ferreira Rodrigues, H., 1 Nov 2021, In: *Psychology Of Music*. 49, 6, p. 1654-1670 17 p.

Multimodal interaction between a mother and her twin preterm infants (male and female) in maternal speech and humming during kangaroo care: a microanalytical case study

Carvalho, E., Rodrigues, H., Ricón, R. & Rosado Miranda Justo, J. M., 30 Aug 2021, In: *Children*. 8, 9, p. 1-15 15 p., 1262930.

O Canto Materno em Díades Pré-Termo Durante o Método Canguru: Um Estudo Preliminar Acerca das Diferenças de Gênero

Carvalho, E., 20 Aug 2021, *Bebê, Corpo e Ação: na Relação Intersubjetiva*. Parlato-Oliveira, E. & Trevarthen, C. (eds.). São Paulo: Instituto Langage, p. 120-132 12 p.

Primeira Sonata Materna: a canção de embalar na transição para a maternidade

Carvalho, E., 26 Jul 2021, *O Tempo e Memórias em Psicologia*. Bayle, F. (ed.). Vila Nova de Famalicão: Editorial Novembro, p. 229-243 14 p. 1

Temporalidade, Memória e Subjetividade Materna: Do Bebê Imaginário à Família Imaginada

Carvalho, E., 26 Jul 2021, *O tempo e Memórias em Psicologia*. Balyte, F. (ed.). Vila Nova de Famalicão: Editorial Novembro, p. 443-444 10 p. 3

Le dessin, la grossesse et l'enfant à naître

Carvalho, E., Perelman, O., Riazuello, H. & Missonier, S., 2 Jun 2021, In: *Revue la Psychiatrie de l'Enfant*. 64, 1, p. 5-56 51 p., 1.

O Canto Materno Dirigido Ao Bebê Pré-Termo Durante o Método Canguru: Microanálise Dos Contornos Melódicos.

Carvalho, E., 2021, *Bebê, Corpo e Ação: na Relação Intersubjetiva*. Parlato-Oliveira, E. & Trevarthen, C. (eds.). 1ª ed. São Paulo: Instituto Langage, Vol. 3. p. 143-153 10 p.

La voix maternelle, le babillage foetal et l'interaction mère-enfant à naître

Carvalho, E., 19 Nov 2020, *Soins, corps et langage: En clinique périnatale*. Dugnat, M., Collomb, N. & Poinso, F. (eds.). Toulouse: Éditions érès, p. 155-168 13 p.

Lullabies and Preterm Infants: A Contribution for the Study of Infant Directed Singing in the NICU

Sá, C. & Carvalho, E., 2020, *Proceedings of the First International Conference Psychology and Music : Interdisciplinary Encounters*. Bogunović, B. & Nikolić, S. (eds.). Belgrade: Blanka Bogunović and Sanela Nikolić Faculty of Music, University of Arts in Belgrade, p. 15-22 8 p. 1

A musicoterapia pré-natal: da criação de uma canção do bebê imaginário à observação da musicalidade comunicativa mãe-bebê após o nascimento.

Carvalho, M. E. S., 13 Nov 2019, p. 1. 1 p.

Vocal responsiveness of preterm infants to maternal infant-directed speaking and singing during skin-to-skin contact (Kangaroo Care) in the NICU

Carvalho, M. E. S., Justo, J. M. R. M., Gratier, M., Tomé, T., Pereira, E. & Rodrigues, H., 1 Nov 2019, In: *Infant Behavior and Development*. 57, p. 1-35 35 p., 101332.

Lullabies and pre-term infants: A contribution to the study of infant-directed singing in the NICU.

Carvalho, M. E. S. & Sá, C., 25 Oct 2019, p. 37-38. 2 p.

La Voix de La mère adressée au fœtus à terme: analyse des contenus verbales

Carvalho, E. & Busnel, M-C., 6 Jul 2019, p. 1. 1 p.

Le Chant Maternelle Adressé au Bébé Prématuré: Microanalyse des Contours Mélodiques.

Carvalho, M. E. S., 5 Jul 2019, p. 1-2. 2 p.

Interação Vocal em Díades Pré-Termo na Condição da fala vs. canto materno: O Emergir da Musicalidade Comunicativa Neonatal

Carvalho, M. E. S., Rosado Miranda Justo, J. M. & Rodrigues, H., Jun 2019, In: Revista INFAD de Psicologia. 1, 4, p. 471-478 8 p.

Interação Vocal em Díades Pré-Termo na Condição da Fala vs. Canto Materno: O Emergir da Musicalidade Comunicativa Neonatal.

Carvalho, M. E. S., Rodrigues, H. & Rosado Miranda Justo, J. M., Jun 2019, p. 1. 1 p.

Interações Vocais em Díades Pré-Termo durante o Método Canguru: fala vs. canto

Carvalho, M. E. S., Rosado Miranda Justo, J. M., Sá, C., GRATIER, M., Tomé, T., Pereira, E. & Rodrigues, H., 25 May 2019, p. 1. 1 p.

A temporalidade das interações vocais em díades prematuras na fala materna vs. canto materno durante o Kangaroo Care: estudo de microanálise

Carvalho, M. E. S., 23 Mar 2019, p. 1-2. 2 p.

The Impact of Maternal Voice on the Fetus: A Systematic Review

Carvalho, E., Rosado Miranda Justo, J. M., GRATIER, M. & Rodrigues, H., Jan 2019, In: Current Women's Health Reviews. 15, 3, p. 196-206 10 p., 3.

Lullabies and preterm infants: A contribution to the study of infant-directed singing in the NICU

Sá, C. & Carvalho, M. E. S., 2019, *Psychology and Music: Interdisciplinary Encounters, Belgrade*. Bogunović, B. & Nikolić, S. (eds.). Department of Musicology, Faculty of Music, University of Arts in Belgrade, p. 1-5 5 p.

No Olhar da Voz Materna: A Musicoterapia, o Feto e o e Bebê

Carvalho, M. E. S., 2019, Climepsi Editores. 222 p.

Temporalidade das interações vocais em díades prematuras na condição fala vs. canto durante o Método Canguru: Diferenças de gênero

Carvalho, M. E. S., Rosado Miranda Justo, J. M. & Rodrigues, H., 2019, *O bebê e os desafios da cultura*. Parlato-Oliveira, E. & Szejer, M. (eds.). Instituto Langage, p. 301-311 10 p.

Pregnant women's graphic representations: a new instrument for the assessment of the body image during gestation

De Miranda Justo, J. M. R. & Carvalho, M. E. S., 1 Oct 2018, In: Revista INFAD de Psicologia. 2, 0214-9877, p. 119-130 12 p.

Fundamentação de um programa de musicoterapia pré-natal

Carvalho, M. E. S., 10 Apr 2018, In: Revista INFAD de Psicologia. 1, 1, p. 109-116 7 p.

Drawing of pregnancy: contributions about the development of the pregnant woman's body image.

Carvalho, E., 26 Feb 2018, In: Obstetrics and Gynecology Reports. 2, 1, p. 1-6 6 p.

Observação de díades mãe-bebê pré-termo na condição da voz materna falada e cantada durante o método canguru

Carvalho, M. E. S., Rosado Miranda Justo, J. M. & Rodrigues, H., 12 Jan 2018.

Interações vocais em díades pré-termo na condição da voz materna falada e cantada durante o método canguru

Carvalho, M. E. S., Rosado Miranda Justo, J. M. & Rodrigues, H., 2018.

Sound-music experiences and maternal sensitivity following preterm birth: contributions for the model of family-centered care

Carvalho, M. E. S., Rosado Miranda Justo, J. M. & Rodrigues, H., 2018, In: Revista INFAD de Psicologia. 2, p. 93-100 8 p.

Voz materna e resposta fetal: Uma revisão sistemática

Carvalho, M. E. S., De Miranda Justo, J. M. R. & Rodrigues, H., 2018.

Método Canguru: A Importância da Voz Materna em Bebés Vulneráveis

Carvalho, M. E. S. & Duarte, S., 10 Nov 2017. 1 p.

A Musicoterapia com Grávidas Hospitalizadas

Carvalho, M. E. S., Santos, J., Lopes, G., Ribeiro, A., Domingos, S. & Félix, T., Oct 2017, p. 1. 1 p.

Representações sonoras e visuais na aurora da maternidade e da vinculação pré-natal: Teoria, investigação e clínica

Carvalho, E., 2017, *The Baby and the Other: their surroundings and their interactions*. Parlato_Oliveira, E. & Riquena, C. (eds.). 1ª ed. São Paulo: Continuum, Vol. 1. p. 335-350 6 p.

Representações sonoras e visuais na aurora da maternidade e da vinculação pré-natal: Teoria, Investigação e Clínica

Carvalho, M. E. S., 2017, *O Bebê e o Outro*. Parlato-Oliveira, E. & Cohen, D. (eds.). São Paulo: Instituto Language, p. 335-350 16 p.

A Musicoterapia e o canto pré-natal: contributos nos cuidados de saúde materna

Carvalho, M. E. S. & Rodrigues, H., Jun 2016, In: Revista APEO. 17, p. 4-7 3 p.

A importância das vocalizações no trabalho de parto

Carvalho, M. E. S., 2016.

A Musicoterapia e o canto pré-natal na preparação para o parto

Carvalho, M. E. S., 2016.

A voz materna na interação materno-fetal e na interação contingente de díades pré-termo: contributos para a Musicoterapia e Relação

Carvalho, M. E. S., 2016. 1 p.

Quem canta seu parto encanta: a musicoterapia e o canto pré-natal como métodos não farmacológicos no trabalho de parto

Carvalho, M. E. S., 2016.

The Portuguese version of the Placental Paradigm Questionnaire at the third trimester of pregnancy

Carvalho, M. E. & Miranda Justo, J. M., 20 Oct 2015, In: Journal of Reproductive and Infant Psychology. 33, 5, p. 478-487 10 p.

Chansons Adressées à L'enfant à Naître: Résonances Affectives et Fantasmatisques de l'Aube de la Parentalité

Carvalho, M. E. S., 2015, In: La Revue Française de Musicothérapie. XXXV, 1, p. 48-61

Escala do Desenho da Gravidez e Escala do Desenho da Família Imaginada Aplicadas aos II e III Trimestres de Gestação

Carvalho, M. E. S., 2015, In: Revista de Psicologia da Criança e do Adolescente. 6, 1, p. 83-93

O mundo sonoro pré-natal

Carvalho, M. E. S., 2015, *Ecoss de Opus Tutti – Arte para a Infância e Desenvolvimento Social e Humano*. Rodrigues, H., Rodrigues, P. F. & Rodrigues, P. M. (eds.). Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, p. 173-186

A vinculação pré-natal e a orientação materna na gravidez- imagem corporal, memórias infantis e sensibilidade sonoro-musical na gravidez

Carvalho, M. E. S., 1 Jan 2014, Lisboa: Novas Edições Académicas.

Desenho da gravidez e sensibilidade sonora: contributos para o estudo da psicologia da gravidez
Carvalho, M. E. S., 1 Jan 2014, In: Revista INFAD de Psicologia. 4, NA, p. 123-132

Activities

"Musicoterapia Com Adolescentes Na Escola Básica Integrada Manuel Da Maia"

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Main Examiner)
22 Jan 2024

Musicoterapia Na Dor Crónica",

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Main Examiner)
11 Jan 2024

"A Musicoterapia Em Contexto De Reabilitação Neurológica"

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Main Examiner)
5 Jan 2024

Musicoterapia Na Diminuição Da Solidão E Do Isolamento De Pessoas Idosas Em Estrutura Residencial"

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Main Examiner)
5 Jan 2024

Arguente da prova pública de Dissertação do Mestrado Integrado em Psicologia na área de especialização da Psicologia Clínica e da Saúde – Psicologia Clínica Dinâmica da FP-UL, intitulada "Adaptação à parentalidade: o impacto do primeiro filho na satisfação conjugal"

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Main Examiner)
4 Dec 2023

Projeto Singingwomb: Contributos da Musicoterapia e do Canto Pré-Natal na Saúde Materna e no Vínculo Perinatal.

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker)
18 Nov 2023

Estudio acústico en díadas prematuras

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker), Raúl Enrique Rincón Flórez (Speaker) & Marcelo Herrera (Keynote speaker)
3 Nov 2023

Projecto SINGINGWOMB

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker)
9 Oct 2023

Preterm Mother-Infant Interaction: Speech and Humming Condition during Kangaroo Care

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker), Bárbara Figueiredo (Speaker) & Fernanda Guimarães (Speaker)
17 Jul 2023

"Musicalité communicative dans les dyades pre-termes: Étude de l'interaction vocale entre la mère et le bébé pendant le méthode kangourou dans une unité de soins intensifs néonataux"

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker) & Raúl Enrique Rincón Flórez (Speaker)
6 Jul 2023

Santé et bien-être pendant la grossesse et l'attachement périnatale: contributions du chant maternel

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker), Filipa Lã (Speaker), João Manuel Rosado Miranda Justo (Speaker), Alexandra Queirós (Speaker), Cláudia Regina Pereira Quaresma (Speaker) & Carla Quintão (Speaker)
6 Jul 2023

Musicoterapia na preparação para o nascimento e parentalidade

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker)

15 May 2023

"Musicalidade Comunicativa na prematuridade"

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Organiser)

4 May 2023

MUSICALIDADE COMUNICATIVA NO NASCIMENTO DO BRINCAR: DO FETO QUE BRINCA NO VENTRE MATERNO AO BEBÉ IMAGINÁRIO QUE BRINCA NO PENSAMENTO DOS PAIS

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker)

15 Apr 2023

"Intervenção musicoterapêutica em contextos clínicos: aplicação nos cuidados neonatais"

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker)

1 Mar 2023

"A intervenção musicoterapêutica nas díades pré-termo"

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Invited speaker)

28 Feb 2023

Unidade Curricular " Musicoterapia didática" do "Mestrado de Musicoterapia" da Universidade de Lisboa.

universidade Lusíada (Chair) & Maria Eduarda Salgado Carvalho (Invited speaker)

17 Feb 2023

Field trip to CESEM by secondary music students

Ana Isabel Lemos do Carmo Pereira (Speaker), João Pedro Cachopo (Speaker), Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker), Isabel Pina (Speaker), André Filipe Cecília Malhado (Speaker) & Filipa Moniz Brazete Cruz (Speaker)

10 Feb 2023

Educação para a saúde: contributos da musicoterapia na neonatologia

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker)

23 Jan 2023

Projetos Inovadores na Gravidez e no Parto "SINGING WOMB PROJECT - Saúde da mulher, bem-estar na gravidez e vínculo perinatal: contributos do canto pré-natal"

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker) & Alexandra Queirós (Speaker)

23 Jan 2023

Arguição da dissertação de mestrado em musicoterapia com a dissertação intitulada "Musicoterapia em escola inclusiva: integração e intervenção"

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Main Examiner)

20 Jan 2023

Arguição da dissertação de mestrado "Musicoterapia em contexto escolar com crianças e jovens em risco/perigo"

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Main Examiner)

20 Jan 2023

"Recherche internationale sur la musicothérapie pendant la grossesse et les soins néonatales".

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Invited speaker)

9 Dec 2022

VIII Encontro Ser Bebê - Associação Portuguesa para a Saúde Mental da Primeira Infância.

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Organiser) & João Justo (Organiser)

25 Nov 2022 → 26 Nov 2022

VIII Encontro Ser Bebê - Associação Portuguesa para a Saúde Mental da Primeira Infância. "Os Bebés da Pandemia"
Maria Eduarda Salgado Carvalho (Recipient)
25 Nov 2022

Interação vocal em díades pré-termo na UTI neonatal::estudos de intervenção e investigação no Brasil e em Portugal
Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker), Ambra Palazzi (Speaker), Natália Damiani (Speaker) & Raul Rincon (Speaker)
20 Oct 2022 → 22 Oct 2022

Unidade Curricular "Música, Saúde e Bem-Estar"- Pós-graduação "Música na Infância: Intervenção e Investigação".
Maria Eduarda Salgado Carvalho (Chair)
8 Oct 2022 → 18 Dec 2022

Musicothérapie avec des dyades prématurées en Unité des soins néonatale: Intervention au Portugal /Musicoterapia com díades prematuras na UTI Neonatal: Intervenção em Portugal.
Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker)
6 Aug 2022

simpósio "O bebê e a voz materna: o nascimento da musicalidade comunicativa neonatal",
Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker) & Natália Damiani (Invited speaker)
6 Aug 2022

Vocal interactions in preterm mother infant dyads and NICU music therapy in Portugal and Brazil.
Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker), Ambra Palazzi (Speaker) & Natália Damiani (Speaker)
12 Jun 2022

Da microanálise das interações vocais em díades pré-termo à investigação da musicoterapia nos cuidados neonatais centrados na família e no recém-nascido pré-termo.
Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker)
17 Mar 2022

PEX Research Project: SINGINGWOMB / Women's health, wellbeing in pregnancy and perinatal bonding: contributions of maternal singing (2022.01750.PTDC)
Maria Eduarda Salgado Carvalho (Recipient)
7 Mar 2022

Unidade Curricular "Musicoterapia didática" do Mestrado de Musicoterapia da Universidade de Lisboa.
Maria Eduarda Salgado Carvalho (Chair)
18 Feb 2022 → 3 Jun 2022

A musicoterapia nos cuidados neonatais centrados na família e no recém-nascido pré-termo: estudo longitudinal da UCIN até aos 6 meses de idade corrigida.
Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker)
21 Dec 2021

music therapy during prenatal period
Maria Eduarda Salgado Carvalho (Recipient)
6 Dec 2021

Arguente da prova pública da dissertação de Mestrado intitulada "A Influência da Qualidade dos Cuidados Maternos na Perceção Materna acerca do Sono dos Bebés Nascidos de Pré-Termo".
Maria Eduarda Salgado Carvalho (Main Examiner)
30 Nov 2021

Projeto de investigação individual "A musicoterapia nos cuidados neonatais centrados na família e no recém-nascido pré-termo: estudo longitudinal da UCIN até aos 6 meses de idade corrigida"

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Recipient)

Oct 2021 → ...

Módulo "música na gravidez: exposição pré-natal"

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Recipient)

18 Sept 2021

Perinatal music therapy: research and clinical intervention

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Recipient)

17 Sept 2021

O bebé e a voz materna como primeira sonata Opus-Uterus: Contributos para intervenção e investigação da musicoterapia aplicada à perinatalidade.

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker)

19 Aug 2021

A voz materna dirigida ao feto numa ecografia 4D: O nascimento dos primeiros proto diálogos in útero.

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker)

9 Jul 2021

O BEBÉ E A VOZ MATERNA:A PRIMEIRA SONATA OPUS-UTERUS

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker) & João Manuel Rosado Miranda Justo (Speaker)

8 Jul 2021

voz materna em díades pré-termo: contributos para o empoderamento materno.

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker)

28 Apr 2021

Uma Canção Para O Bebé Antes De Nascer: Emocionalidade Oral & Musicalidade Comunicativa

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker)

14 Apr 2021

O Bebé e a Voz Materna: A Primeira Sonata Opus-Uterus.

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker)

25 Mar 2021

Arguente da prova pública do pré- projeto da Dissertação de Mestrado intitulada "Vocalização Espontânea Materna Na UTI Neonatal".

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Main Examiner)

17 Mar 2021

Unidade Curricular "Música, Saúde e Bem-Estar" "

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Recipient)

12 Feb 2021 → 28 May 2021

Unidade Curricular "Musicoterapia Didática"

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Recipient)

6 Feb 2021 → 28 May 2021

Nascer e Renascer na Prematuridade: Histórias de Esperança e Resiliência Contributos para a Investigação e Intervenção.

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker)

28 Nov 2020

Arguente da prova pública de Dissertação do Mestrado Integrado em Psicologia na área de especialização da Psicologia Clínica e da Saúde – Psicologia Clínica Dinâmica intitulada “Vinculação Pré-Natal Materna e Sintomatologia Psicopatológica: Impacto nas Expectativas Pré-Natais Maternas em Adolescentes Grávidas”

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Main Examiner)

16 Nov 2020

Musicalidade comunicativa na interação vocal mãe – bebé durante a exposição a uma canção composta durante a gravidez: um estudo de microanálise musical e acústica.

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker), Raúl Enrique Rincón Flórez (Speaker) & Mariana Gameiro Bretes (Speaker)

5 Nov 2020

Unidade Curricular "Musicalidade Comunicativa e Microanálise".

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Chair)

1 Oct 2020 → 14 Dec 2020

No Olhar da Voz Materna: A Musicoterapia, o Feto e o Bebé.

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker)

31 Jul 2020

Unidade Curricular "Musicoterapia Didática"

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Recipient)

12 Feb 2020 → 6 Jun 2020

Uma canção para o bebé antes de nascer: observação da interação vocal após o nascimento.

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker)

6 Feb 2020

Creative Music Therapy in neonatal care

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Organiser)

23 Jan 2020 → 24 Jan 2020

Efeitos Terapêuticos da Música

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Organiser)

22 Jan 2020

Grupo de música e canto pré-natal com grávidas: observação da interação vocal mãe-bebé durante o primeiro ano de vida.

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker)

22 Jan 2020

“Interação vocal em díades pré-termo durante o método canguru: o emergir da musicalidade comunicativa neonatal”,

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker)

22 Jan 2020

Uma canção para o bebé antes de nascer - observação do feto numa ecografia 4D e do bebé após o parto durante a exposição ao canto materno contingente.

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker)

18 Jan 2020

A Musicoterapia na Unidade de Neonatologia

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker)

3 Dec 2019

"A musicoterapia: práticas nas Unidades Neonatais"

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Invited speaker)
16 Nov 2019

Lullabies and pre-term infants: A contribution to the study of infant-directed singing in the NICU.

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker) & Carolina Sá (Speaker)
24 Oct 2019 → 26 Oct 2019

"Mãe-bebé ao encontro um do outro: um outro olhar face à prematuridade"

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Invited speaker)
11 Oct 2019

"MUSICALIDADE COMUNICATIVA NOS PRIMÓRDIOS DO DESENVOLVIMENTO HUMANO"

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Chair)
10 Oct 2019 → 15 Jan 2020

La Voix de La mère adressée au fœtus à terme: analyse des contenus verbales

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker) & Marie-Claire Busnel (Speaker)
6 Jul 2019

Le chant maternelle adressé au bébé prématuré: microanalyse des contours mélodiques.

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker), Carolina da Palma e Sá (Keynote speaker), João Justo (Keynote speaker) & Helena Rodrigues (Keynote speaker)
3 Jul 2019 → 6 Jul 2019

Parental and Music Therapist Voice with Preterm Infants

Stéphanie Lefebvre (Speaker) & Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker)
28 Jun 2019

Interação Vocal em Díades Pré-Termo na Condição da Fala vs. Canto Materno: O Emergir da Musicalidade Comunicativa Neonatal.

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Invited speaker), Maya Gratier (Keynote speaker), Helena Rodrigues (Keynote speaker) & João Justo (Keynote speaker)
13 Jun 2019

II Jornadas Nacionais do Centro do Bebê e da Criança

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker), João Justo (Participant), Carolina Sá (Participant), Maria Teresa Tomé (Participant), Esmeralda Pereira (Participant) & Helena Rodrigues (Participant)
20 May 2019

A temporalidade das interações vocais em díades prematuras na fala materna vs. canto materno durante o Kangaroo Care: Estudo de microanálise.

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Invited speaker)
23 Mar 2019

Arguente da prova pública de Mestrado em Musicoterapia com a dissertação intitulada "Musicoterapia e autorregulação: aplicações na paralisia cerebral e hiperatividade"

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Main Examiner)
19 Mar 2019

Arguente da prova pública de dissertação de Mestrado em Musicoterapia com a intitulada "A musicoterapia na abordagem de idosos institucionalizados portadores de demência".

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Main Examiner)
18 Mar 2019

Projeto de investigação individual "Intervenção da musicoterapia pré-natal: Estudo exploratório longitudinal das interações vocais mãe-feto (numa ecografia 4D) e mãe-bebé durante o primeiro ano de vida do bebé na condição da fala e do canto materno.

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Recipient)

1 Mar 2019 → 28 Feb 2020

Arguente da prova pública da Tese de Doutoramento em Ciências da Comunicação "A expressão sonoro-musical no desenvolvimento e avaliação de competências em crianças e jovens com necessidades educativas especiais"

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Main Examiner)

27 Feb 2019

Introdução à Musicoterapia

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Organiser)

15 Feb 2019 → 15 Jun 2019

Unidade Curricular "Introdução à Musicoterapia"

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Recipient)

15 Feb 2019 → 15 Jun 2019

Unidade Curricular: Musicoterapia Didática

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Recipient)

14 Feb 2019 → 3 Jun 2019

Da Interação vocal em Díades Pré-Termo à Musicoterapia nos Cuidados Neonatais: uma Reflexão Clínica.

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Invited speaker)

4 Feb 2019

A mãe fala e o bebé responde: mesmo antes de nascer?

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Invited speaker)

7 Dec 2018

Análise Temporal das Vocalizações Maternas e do Bebé Pré-Termo durante a Fala Materna vs. Canto Materno na Condição do Método Canguru: Estudo de Microanálise.

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker), João Justo (Keynote speaker), Maya GRATIER (Keynote speaker) & Helena Rodrigues (Keynote speaker)

6 Dec 2018

"L'expressivité Temporel des Vocalizations des Dyades Pré-maturées pendant la voix maternelle parlée et chanté".

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker), João Manuel Rosado Miranda Justo (Keynote speaker), Maya GRATIER (Keynote speaker) & Helena Rodrigues (Keynote speaker)

17 Nov 2018

Interações vocais em díades pré-terno na condição da voz materna falada e cantada durante o método canguru.

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker), João Justo (Keynote speaker), Maya GRATIER (Keynote speaker) & Helena Rodrigues (Keynote speaker)

16 Nov 2018

"O nascimento da mãe no olhar da voz materna" In Simpósio " o espaço, o corpo e o nascimento da mãe",

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker)

18 May 2018

Arguente da prova publica da dissertação de mestrado "Musicoterapia no idoso institucionalizado: a música como ferramenta de expressão"

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Main Examiner)

19 Mar 2018

Arguente da prova publica de dissertação de Mestrado em Musicoterapia "A aplicação da musicoterapia na reabilitação neurológica do idoso institucionalizado"

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Main Examiner)
19 Mar 2018

Voz Materna e Resposta Fetal: Uma Revisão Sistemática

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker)
25 Jan 2018 → 27 Jan 2018

Observação da Interação Vocal de Díades Mãe-Bebé Pré-Termo na Condição da Voz Materna Falada vs. Cantada Durante o Método Canguru.

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker), João Justo (Keynote speaker), Maya GRATIER (Keynote speaker) & Helena Rodrigues (Keynote speaker)
12 Jan 2018

Método Canguru: a importância da voz materna em bebês vulneráveis.

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker)
10 Nov 2017 → 11 Nov 2017

A musicoterapia na gravidez e na preparação para o Nascimento.

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker)
12 Oct 2017 → 14 Oct 2017

A estrutura temporal da interação vocal de díades pré-termo durante o método canguru: um estudo de microanálise.

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker)
8 Jul 2017

A estrutura temporal da fala materna e do canto materno em díades pré-termo durante o Método Canguru: metodologia e resultados preliminares de um estudo de microanálise.

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker)
7 Jul 2017

La structure temporelle de l'interaction vocal des dyades mère-bébé pré-terme pendant le peau-à-peau: une microanalyse.

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker)
5 Jul 2017 → 8 Jul 2017

Maternal voice and music therapist voice with preterm infants.

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker) & Stephanie Lebfèvre (Speaker)
24 Mar 2017

Escuta Musical e Vocalizações no Trabalho de Parto.

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker)
2 Mar 2017

La voix maternelle adressée à l'enfant à naître et à l'enfant prématuré : contribution pour l'ontogenèse de l'écoute et de l'attention humaine» communication en Atelier Les voi(x)es de l'attention.

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker)
17 Nov 2016 → 19 Nov 2016

A importância das vocalizações no trabalho de parto.

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker)
27 Oct 2016

A Musicoterapia e o canto pré-natal na preparação para o parto.

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker)

6 May 2016 → 7 May 2016

Projeto POS-DOC "A voz materna na condição do método canguru vs. condição incubadora: análise dos parâmetros acústicos vocais, dos parâmetros vitais neonatais e da relação contingente das díades pré-termo."

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Recipient)

15 Mar 2016 → 30 Dec 2020

Quem canta seu parto encanta: a musicoterapia e o canto pré-natal como métodos não farmacológicos no trabalho de parto.

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker)

8 Feb 2016

A voz materna na interação materno-fetal e na interação contingente de díades pré-termo : contributos para a Musicoterapia e Relação.

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Speaker)

23 Jan 2016

Projeto POS-DOC "Observação do comportamento fetal no termo da gravidez face à voz materna direta falada ou cantada"

Maria Eduarda Salgado Carvalho (Recipient)

2016 → 2017