

Nuno Medeiros  
Researcher

Instituto de História Contemporânea (IHC)

**Type of address: Postal address.**

Universidade Nova de Lisboa Av. Berna, 26 C  
Portugal

**Email:** nuno.medeiros@fcsn.unl.pt



## Personal information

Nuno Medeiros is an Assistant Professor of Culture and Communication at Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa (School of Arts and Humanities, Universidade de Lisboa), Portugal, affiliated to the Department of History, the Literatures, Arts and Cultures Division, and the Programme in Communication and Culture. He is currently the head of the Programme in Culture and Communication. He is a researcher in culture, communication, sociology, history and cultural studies at Universidade de Lisboa, at CECComp, Centro de Estudos Comparatistas (CEComp, Centre for Comparative Studies) as a full member of the CITCOM Research Group, dedicated especially to investigation into culture and cultural matters, in the research cluster Citizenship, Media and Cultural Production, where he coordinates the project "Written Cultures and Dimensions of Creation, Production and Consumption: from print to digital, from transmedia to the transnational". Still at the Universidade de Lisboa, he is also a researcher in history and culture at CHUL – Centro de História (CHUL – Centre for History). He is also a researcher in sociology and history at Universidade Nova de Lisboa, Portugal, at IHC – NOVA FCSH, Instituto de História Contemporânea (IHC – NOVA FCSH, Institute of Contemporary History), in the Culture, Identities, Power Research Group. At IHC he was Director/Scientific Coordinator of *Imprensa de História Contemporânea* (Contemporary History University Press). He has also been a sociology and history researcher at, and a sociology and history researcher at Instituto Politécnico de Lisboa, at H&TRC – Health & Technology Research Center, since it was founded.

He holds a Bachelor of Arts degree in Sociology (1996), a Master's degree in Historical Sociology (2007), and a PhD in Sociology, specializing in Sociology of Culture (2018), awarded by Faculdade de Ciências Sociais e Humanas – Universidade Nova de Lisboa.

He has been a university professor since 1999, essentially lecturing in undergraduate and master's programs not only in sociology, culture and communication but also in other areas, such as anthropology, publishing studies and the history of print culture. In Portugal, he has lectured at Universidade de Lisboa, Instituto Politécnico de Lisboa, Universidade do Algarve and Instituto Superior de Ciências da Saúde Egas Moniz as a permanent or visiting professor. He has also taught once a year at Universidade de Aveiro (master's in Publishing Studies). He has had short-term lecturing experiences in Brazil, at Universidade Federal Fluminense (classes in Portuguese on the History of the Book and Reading Practices in Brazil in the 19<sup>th</sup> and 20<sup>th</sup> Centuries), and in Spain, at Universidad CEU San Pablo, with a visiting professor grant (classes in English on Food, Society and Culture).

In the Americas, he has been a visiting scholar at Brown University (USA) and at Universidade de Campinas (Brazil), and a keynote or guest speaker at major Brazilian institutions: Fundação Biblioteca Nacional, Universidade de São Paulo, Universidade de Campinas, Universidade Federal Fluminense, Universidade Federal de São Paulo, Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais, Casa de Oswaldo Cruz/Fundação Oswaldo Cruz, and Universidade Federal da Bahia. He has been picked as Visiting Professor at Brown University, with a professorship for the academic year of 2022-2023.

One of the main areas of scientific research in which he has specialized is historical sociology of culture, cultural practices and representations, cross-cultural circulation, and cultural heritage. For many years, one of his main focuses has been the historical sociology of the book, publishing, bookselling, reading, print culture, and culture and communication. He has published extensively on these subjects.

One of his current research interests is mass publishing, popular culture, and the circulation of ideas as means of exploring the intricacies of contemporary culture in the Portuguese-speaking world, with special focus on Portugal and Brazil. He is also currently exploring the social and historical realm of cooking, cuisine, and gastronomy. He plans to dig deeper into food as a social practice symbolically and culturally ingrained in everyday life and national and local culinary traditions.

He has participated in and co-authored structural R&D projects funded by the major funding institutions in Portugal, such as Fundação para a Ciência e a Tecnologia (the Portuguese public science funding agency) and the renowned Fundação Calouste Gulbenkian, and in Brazil, such as Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (the main Brazilian federal public science funding agency). The focuses of these research projects included popular urban culture in colonial and post-colonial spaces; reading in Portugal in the 20th century; censorship; the social nature of reading, publishing and bookselling; popular books and mass-market publishing; book circulation and print culture in the Atlantic in colonial and post-colonial times; cultural mediation of sciences in Brazil; Latin America cultural stances in UNESCO debates; and distance learning. His master's dissertation, on which his book, *Edição e Editores: o mundo do livro em Portugal, 1940-1970* [*Publishing and Publishers: The Book World in Portugal, 1940-1970*] (Lisbon: Imprensa de Ciências

Sociais, 2010), is based, was awarded the 2009 Prémio Fundação Mário Soares, the most prestigious award in Contemporary History in Portugal. In 2022 he was also awarded the renowned Prémio de História Alberto Sampaio.

I has also been working on health and social structure, and health professions from a sociological and historical perspective for more than twenty years and have co-authored two books on these subjects. He has been the recipient of scientific fellowships or grants from such organizations as Fundação para a Ciência e a Tecnologia (Portugal), Fundação Luso-Americana/Luso-American Foundation (Portugal), Fundação de Amparo à Pesquisa Científica do Estado de São Paulo (Brazil) and Instituto Politécnico de Lisboa/European Union (Portugal/EU).

He is an expert reviewer/evaluator with international recognition (European Union database expert reviewer/evaluator no. EX2014D201311). Recently he was an expert reviewer in the following processes: 2018 and 2019 EEA Grants – Collaborative Research Projects evaluation process (in the EEA Research Programme 2014-2021), at the invitation of the Romanian national agency for science, UEFISCDI, in the field of social sciences and humanities; 2019 and 2020 Marie Skłodowska-Curie Individual Fellowships evaluation process (under the Horizon 2020 EU Framework Programme for Research and Innovation), and 2021 and 2022 Marie Skłodowska-Curie Postdoctoral Fellowships evaluation process (under the Horizon Europe EU Framework Programme for Research and Innovation), at the invitation of the Research Executive Agency of the European Commission, in the field of social sciences; 2020 grants of the call for Individual Scientist Project Proposals for the Fundamental and Applied Research evaluation process, at the invitation of the Latvian national agency for science, LZP/LCS, in the arts and humanities, cultural studies and history; 2020 grants of the call Latvian Culture, a Resource for National Development evaluation process, at the invitation of the Latvian national agency for science, LZP/LCS, in the field of cultural heritage and cultural memory; 2022 individual fellowships of the University of Salamanca Programme to Foster Research Excellence – USAL4EXCELLENCE MSCA COFUND evaluation process.

## Qualifications

Sociology, Doctorate, D'O Recreio à Livraria Romano Torres: edição para o grande consumo no Portugal contemporâneo, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas (FCSH)  
Award Date: 25 Jun 2018

Historical Sociology, Master, Edição e Editores Portugueses. Prescrições, percursos e dinâmicas (1940-1960), Universidade NOVA de Lisboa  
... → 2007  
Award Date: 27 Dec 2007

Sociology, Bachelor, Processos Políticos na Construção da Política de Habitação (1974-1976): o caso dos partidos, Universidade NOVA de Lisboa  
1991 → 1996

1998 → 1999 Bookshop Manager Assistant

1997 → 1999 Secondary Teacher

1997 Researcher (CET-ISCTE)

1996 Researcher (FLAD)

1988 → 1995 Bookshop Clerk

## Employment

### Associate member (membro associado)

Researcher  
Instituto de História Contemporânea (IHC)  
Universidade NOVA de Lisboa  
Lisboa, Portugal  
1 Dec 2018 → present

### Researcher

Centro Interdisciplinar de Ciências Sociais (CICS.NOVA - NOVA FCSH)  
Universidade NOVA de Lisboa  
1 Jan 2015 → 6 Feb 2022

### Doctor of Philosophy (Student), Doutoramento em Sociologia, Outra:Sociologia da Cultura

Doctor of Philosophy (Student), Sociologia e História do Livro e da Edição em Portugal no Século XX  
Faculdade de Ciências Sociais e Humanas (FCSH)  
Universidade NOVA de Lisboa  
Lisboa, Portugal  
1 Oct 2008 → 25 Jun 2018

**Researcher (collaboration)**

Centro de Estudos em Teorias da História e Historiografias da Universidade Federal do Sul e Sudeste do Pará  
Brazil  
1 Feb 2023 → present

**Researcher (full membership)**

CEComp - Centro de Estudos Comparatistas  
Portugal  
21 Mar 2022 → present

**Assistant Professor**

Universidade de Lisboa  
Lisboa, Portugal  
1 Feb 2022 → present

**Visiting Professor**

Universidad San Pablo-CEU  
Madrid, Spain  
27 Nov 2018 → 30 Nov 2018

**Researcher (collaboration)**

H&TRC-Health & Technology Research Center  
Lisboa, Portugal  
18 Dec 2017 → 31 Jan 2024

**Professor of Sociology**

Instituto Politécnico de Lisboa  
Lisboa, Portugal  
2 Mar 2008 → 31 Jan 2022

**Invited Lecturer**

Universidade do Algarve  
Faro, Portugal  
1 Oct 2003 → 28 Feb 2005

**Invited Lecturer**

Instituto Universitário Egas Moniz  
Almada, Portugal  
1 Oct 2001 → 15 Feb 2002

**Lecturer**

Instituto Politécnico de Lisboa  
Lisboa, Portugal  
1 Mar 2000 → 1 Mar 2008

**Invited Lecturer**

Instituto Politécnico de Lisboa  
Lisboa, Portugal  
1 Apr 1999 → 29 Feb 2000

**Research outputs**

**A História sob o "generoso tronco lusitano": convergências políticas e intercâmbios luso-brasileiros na cultura escrita em contexto autoritário**

Serrano, G., Tavares, M. & Medeiros, N., 2024, *A Escrita da História em Rotas Atlânticas: Cultura Escrita, Intercâmbios Intelectuais e Leituras do Passado*. Caldeira, A. P., Dias, D. & Marcelino, D. A. (eds.). Belo Horizonte: Fino Traço, Vol. 2. p. 83-112 29 p.

**Cultura e comunicação impressas como trânsito e formulação do mundo: mediação, prescrição, apropriação**

Medeiros, N., 2024, *Diálogos Interdisciplinares: perspectivas integradoras de unidades de informação, documentação e cultura*. Duarte, Z., Sales dos Santos, J. & Silva Souza, S. (eds.). Fortaleza: Editora Cultura & Informação, p. 321-336 15 p.

**Apresentação do dossiê O digital, o tradicional, o novo normal? Espaços, políticas e agentes de leitura**

Sequeiros, P. & Medeiros, N., 12 Jun 2023, In: *Liinc em Revista*. 19, 1, p. 1-4 4 p., e6447.

**Inovações na edição de livros ou a metáfora revolucionária**

Medeiros, N., 2023, *Do Manuscrito ao Livro Impresso e Eletrônico III*. Carrington, M. C., Andrade, A. M. L. & Oliveira, E. M. R. D. (eds.). 1 ed. Aveiro, Coimbra: Universidade de Aveiro, Vol. 3. p. 351-371 20 p.

**Instances ethnographiques, colonialisme et édition de livres sous le Estado Novo portugais**

Medeiros, N., 2023, *Colonialismes et Colonialités: théories et circulations en portugais et en français*. Guerellus, N. (ed.). Lisbon, Lyon: Theya Editores, p. 173-188 16 p.

**Fostering Fiction, Forging Literature: Invented Authorship and Publishing Agency in the Grandes Mistérios, Grandes Aventuras Collection**

Medeiros, N., Mar 2022, In: *Publishing Research Quarterly*. 38, 1, p. 109-116 8 p.

**Edição para o Grande Consumo em Portugal: Cem anos de Romano Torres (1885/86-1990)**

Medeiros, N., 2022, In: *Revista de Guimarães*. 132, p. 99-246 148 p.

**Fixar o preço, salvar o livro: Convergências, tensões e percursos no caso português**

Medeiros, N. M. R. D., 2022, *Bibliodiversidade e Preço do Livro: Da Lei Lang à Lei Cortez: Experiências e expectativas em torno da regulação do mercado editorial (1981-2021)*. Midori Deaecto, M. (ed.). São Paulo: Ateliê Editorial, p. 113-127 15 p.

**Padrões de encarnação mediática e circularidade textual entre livro e filme na edição: o caso da editora Romano Torres**

Medeiros, N., Oct 2021, In: *Avanca|Cinema*. 2021, p. 957-961 5 p., 3.

**Across the Ibero-Atlantic: Written Culture and the Circulation of Ideas in the Portuguese and Spanish Worlds**

Medeiros, N. & Venancio, G., Sept 2021, In: *Lingua Franca: Book History in Translation*. 7, p. 1-12 12 p., 1.

**Publishing Projects and the Transatlantic Book Trade between Portugal and Brazil: Circulation and Asymmetry, 1930-1960**

Medeiros, N., Sept 2021, In: *Lingua Franca: Book History in Translation*. 7, p. 1-27 27 p., 3.

**Assessment and impact of the risk of exposure of portuguese biomedical scientists in the context of covid-19<sup>†</sup>**

Tavares, A. S. R., Bellém, F., Abreu, R., Leitão, C., Medeiros, N., Alves, P. & Calmeiro, L., 1 Jul 2021, In: *International Journal of Environmental Research and Public Health*. 18, 13, p. 1-12 12 p., 7097.

**Colecção Manecas: Dinâmicas de criação, consolidação e ocaso de uma série de livros para crianças**

Medeiros, N., 2021, In: *Livro. Revista do núcleo de estudos do livro e da edição*. 9-10, p. 317-331 15 p.

**Fixer le prix, sauver le livre: Convergences, tensions et chemins dans le cas portugais**

Medeiros, N., 2021, *La Bibliodiversité et le Prix du Livre: De la Loi Lang à la Loi Cortez: expériences et perspectives autour de la régulation du marché du livre (1981-2021)*. Midori Deaecto, M. (ed.). Cotia, São Paulo: Ateliê Editorial, p. 79-87 8 p.

**Pelo Império, Publicar! Defender o colonial português através da edição de livros durante o século XX na metrópole**  
Medeiros, N., 2021, *Cultura Popular e Império: As lutas pela conquista do consumo cultural em Portugal e nas suas colónias*. Domingos, N. (ed.). Lisboa: ICS-Imprensa de Ciências Sociais, p. 75-154 80 p.

**Sociologia histórica do livro, da edição e da leitura: pistas para uma proposta panorâmica**  
Medeiros, N. M. R. D., 2021, In: Revista Fontes Documentais. 4, p. 177-186 10 p.

**A tradução como programa e construção: o abraço ao universo literário de língua inglesa em duas coleções de livros da Editora Romano Torres**  
Medeiros, N., 2020, In: Via Panorâmica: Revista de Estudos Anglo-Americanos. 9, 2, p. 25-42 18 p.

**O SPN e o SNI na encruzilhada do livro: António Ferro e o campo oficial da edição no Estado Novo**  
Medeiros, N., 2020, *Projectos Editoriais e Propaganda. : Imagens e Contra-Imagens no Estado Novo*. Serra, F., André, P. & Rodrigues, S. L. (eds.). 1 ed. Lisboa: ICS-Imprensa de Ciências Sociais, p. 41-52 12 p.

**Recensão Livros que Tomam Partido: Edição e revolução em Portugal: 1968-1980, de Flamarion Maués,**  
Medeiros, N., 2020, In: Análise Social. 55, 236, p. 685-688 4 p.

**Sistemas editoriais em mutação: alguns tópicos de introdução a uma problemática**  
Medeiros, N., 2020, In: RUA-L. Revista da Universidade de Aveiro. 9, p. 17-37 21 p.

**Multiculturalidade, interculturalidade, direitos humanos e violência de género: breves notas para pensar o caso da mutilação genital feminina em Portugal e a sua abordagem**  
Medeiros, N. & Denis, T., 30 May 2019, In: Cadernos Pagu. 55, p. 1-21 21 p., e195517.

**Print Culture in the Making: The Portuguese Case of Romano Torres Publishing House**  
Medeiros, N., 1 Jan 2019, In: International Journal of the Book. 17, 2, p. 29-39 11 p.

**Apresentação: Bibliotecas públicas, políticas culturais e leitura pública: prospetiva, tensões e dinâmicas sociais**  
Medeiros, N., Dias, D., Sequeiros, P. & Sousa Pereira, C., 2019, In: Cultura. Revista de história e teoria das ideias. 38, p. 9-12 4 p.

**Bibliotecas públicas, políticas culturais e leitura pública: prospetiva, tensões e dinâmicas sociais**  
Sequeiros, P. (ed.), Dias, D. (ed.), Medeiros, N. (ed.) & Sousa Pereira, C. (ed.), 2019, In: Cultura. Revista de história e teoria das ideias. 38, p. 1-156 156 p.

**Um ecossistema desfavorável à perpetuação documental: Aniquilação, fragmentação, diluição e opacidade na constituição e patrimonialização dos acervos: o caso dos editores e livreiros**  
Medeiros, N., 2019, In: Cultura. Revista de história e teoria das ideias. 38, p. 59-69 11 p.

**Bibliotecas Públicas, Políticas Culturais e Leitura Pública**  
Medeiros, N. M. R. D. (ed.) & Sequeiros, P. (ed.), 2018, In: CESContexto. 23, p. 1-90 90 p.

**Dinâmicas de inserção profissional no mercado de trabalho da saúde: Um estudo de caso sobre as mudanças e especificidades das tecnologias da saúde no contexto nacional**  
Tavares, D., Raposo, H. & Medeiros, N., 2018, *Na Era da "Pós-verdade"? Esfera pública, cidadania e qualidade da democracia no Portugal contemporâneo: Atas do X Congresso Português de Sociologia*. Lisboa: APS - Associação Portuguesa de Sociologia, p. 1-16 16 p.

**D'O Recreio à Livraria Romano Torres: edição para o grande consumo no Portugal contemporâneo**  
Medeiros, N. M. R. D., 2018, 600 p.

**Mediação cultural, migração textual e transmediatização: o caso dos cine-romances da editora Romano Torres**  
Medeiros, N. M. R. D., 2018, In: Arquivos da Memória. 7, 1, p. 29-48 20 p.

**O Livro no Portugal Contemporâneo**

Medeiros, N. M. R. D., 2018, Lisbon: Outro Modo. 310 p.

**Que faremos com estas bibliotecas?**

Medeiros, N. M. R. D. & Sequeiros, P., 2018, In: CESContexto. 23, p. 6-10 5 p., Introduction.

**O mercado do livro, a edição e a universidade em Portugal: traços contemporâneos**

Medeiros, N. M. R. D., 2017, *Livros e Universidades*. Midori Deaecto, M. & Martins Filho, P. (eds.). 1 ed. São Paulo: Com-Arte, Vol. 1. p. 195-220 26 p.

**Ação editorial da oposição católica no Portugal dos anos 1960**

Medeiros, N. M. R. D., 2016, In: Revista do núcleo de estudos do livro e da edição. 6, p. 193-209 17 p.

**Prefácio**

Medeiros, N., 2016, *Encontrar o Passado, Avistar o Futuro: história e memórias do técnico de análises clínicas e saúde pública*. Caria, E. M. (ed.). 1 ed. Lisbon: Lusodidacta, p. 1-2 2 p.

**Action, reaction and protest by publishers in 1960s Portugal: Books and other publications in the catholic opposition**

Medeiros, N., 1 Jan 2015, In: Politics, Religion and Ideology. 16, 2-3, p. 137-153 17 p.

**Circunstâncias globais e tendências recentes no espaço editorial do livro universitário português**

Medeiros, N., 1 Jan 2015, In: Análise Social. 50, 216, p. 582-603 22 p.

**From seashore to seashore: The cross-Atlantic agenda of the publisher António de Sousa Pinto**

Medeiros, N., 1 Jan 2015, In: Portuguese Studies. 31, 1, p. 84-93 10 p.

**A edição de livros como formulação do mundo: ideias e casos**

Medeiros, N. M. R. D., 2015, In: Revista Brasileira de História da Mídia. 4, 2, p. 31-42 11 p.

**Inconstância, ausência e paradoxo na política para o livro no Estado Novo português**

Medeiros, N. M. R. D., 2015, In: Revista Escrita da História. 1, 2, p. 15-48 34 p.

**Formulação editorial de uma colecção de aventuras: a colecção Salgari da livraria Romano Torres**

Medeiros, N. M. R. D., 2014, In: Outros Tempos – Pesquisa em Foco. 11, 18, p. 233-263 31 p.

**Conservar, conhecer e patrimonializar arquivos editoriais e livreiros. Um caso português: o projecto Romano Torres**

Medeiros, N., 1 Jan 2013

**Saúde e Estilos de Vida no Concelho de Loures (2009)**

Medeiros, N., 1 Jan 2013, Porto e Odivelas: Media XI.

**Dossiê: os livreiros e o seu património**

Medeiros, N., Melo, D. & Medeiros, F. R., 2013, In: Cultura. Revista de história e teoria das ideias. 32, p. 319-329 11 p.

**Notas sobre o mundo social do livro: a construção do editor e da edição**

Medeiros, N., 1 Jan 2012, In: Revista Angolana de Sociologia. 9, NA, p. 33-48

**Pluralidade, mudança e produção de valor na edição de livros: notas sobre a edificação social da cultura impressa**  
Medeiros, N., 1 Jan 2012, *Atas do VII Congresso Português de Sociologia, com o tema Sociedade, Crise e Reconfigurações*. Porto: APS - Associação Portuguesa de Sociologia, p. 1-11

**A edição e a literatura como campos sobrepostos: Breve apontamento sobre o seu estudo**

Medeiros, N. M. R. D., 2012, *A Literatura como Objecto Sociológico*. Valente Aguiar, J., Teixeira Lopes, J., Borges, V. & Bastos, N. (eds.). 1 ed. Lisbon: Apenas Livros, p. 31-37 7 p.

**A edição transfigurada: para um enfoque crítico de um sector em transformação**

Medeiros, N. M. R. D., 2012, In: Livro. Revista do núcleo de estudos do livro e da edição. 2, p. 459-468 10 p.

**Influência e contrainfluência na inversão do poder tipográfico entre Portugal e o Brasil. Narrativa e atividade nos editores portugueses**

Medeiros, N., 1 Jan 2011, *História*. São Paulo: Universidade Estadual Paulista Julio de Mesquita Filho, p. 179-195

**La edición y la literatura como campos sobrepuestos: breve apunte sobre su estudio**

Medeiros, N., 1 Jan 2011, In: Acta Literaria. 42, NA, p. 151-156

**Edição de livros em Portugal e no Brasil: influência e contra-influência na inversão do poder tipográfico**

Medeiros, N. M. R. D., 2011, *Anais do XXVI Simpósio Nacional da ANPUH: Associação Nacional de História*. 1 ed. São Paulo: ANPUH-SP, p. 1-12 12 p.

**A ordem do livro e da leitura nas sociedades tipográficas**

Medeiros, N., May 2010, In: Politécnica. Revista do Instituto Politécnico de Lisboa. 24, p. 60-61 2 p.

**O objecto dúctil: A emergência de uma sociologia histórica da edição**

Medeiros, N., 1 Jan 2010, In: Tempo Social. 22, 2, p. 241-261 21 p.

**Edição de livros e Estado Novo: apostolado cultural, autonomia e autoritarismo**

Medeiros, N. M. R. D., 2010, *O Estado Novo em Questão*. Domingos, N. & Pereira, V. (eds.). 1 ed. Lisbon: Edições 70, p. 131-164 34 p.

**Edição e Editores: o mundo do livro em Portugal, 1940-1970**

Medeiros, N. M. R. D., 2010, 1 ed. Lisbon: ICS-Imprensa de Ciências Sociais. 332 p.

**Problematizar o objecto consagrado: definindo o livro como ideia e materialidade através da edição**

Medeiros, N. M. R. D., 2010, In: Revista Portuguesa de História do Livro. 25, p. 549-566 18 p.

**Ações prescritivas e estratégicas: a edição como espaço social**

Medeiros, N. M. R. D., 2009, In: Revista Crítica de Ciências Sociais. 85, p. 131-146 16 p.

**Cavalheiros, mercadores ou centauros? Traços de actividade e sentido de si dos editores**

Medeiros, N. M. R. D., 2009, *Comunidades de Leitura: Cinco estudos de sociologia da cultura*. 1 ed. Lisbon: Colibri, p. 23-61 39 p.

**Os mundos da edição em Portugal durante o Estado Novo**

Medeiros, N. M. R. D., 2009, In: Estudos do Século XX. 9, p. 229-247 19 p.

**Editores e Estado Novo: O lugar do Grémio Nacional dos Editores e Livreiros**

Medeiros, N., 1 Dec 2008, In: Análise Social. 43, 189, p. 795-815 21 p.

**O universo editorial nos anos trinta e quarenta: a dinâmica do livro, entre persistência e mudança**

Medeiros, N. M. R. D., 2008, *Transformações Estruturais do Campo Cultural Português, 1900-1950*. Trindade, L. & Pita, A. P. (eds.). Coimbra: Centro de Estudos Interdisciplinares do Século XX da Universidade de Coimbra, p. 107-133 27 p.

**Editores e Livrinhos: que papéis de mediação para o livro?**

Medeiros, N. M. R. D., 2006, *Estudos de Sociologia da Leitura em Portugal no Século XX*. Ramada Curto, D. (ed.). 1 ed. Lisbon: Fundação Calouste Gulbenkian, p. 343-385 43 p.

**Nem Cila nem Caribdis: tópicos de reflexão social sobre a leitura**

Medeiros, N. M. R. D., 2006, In: *Revista da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas*. 18, p. 367-381 15 p.

**Retrato Sociográfico dos Técnicos de Cardiopneumologia do Serviço Nacional de Saúde em Portugal**

Medeiros, N. M. R. D., Tavares, D., Denis, T., Lobato, J. & Raposo, N., 2002, 1 ed. Lisbon: Escola Superior de Tecnologia da Saúde de Lisboa. 78 p.

**Saberes de Saúde e de Doença: porque vão as pessoas ao médico?**

Medeiros, N., 2002, In: *Antropologia Portuguesa*. 18, p. 250-253 4 p.

**Activities****A promoção editorial de colecções e temas em registo inter-Atlântico. O caso de António de Sousa Pinto [An Inter-Atlantic Stance in the Publishing Promotion of Collections and Themes. The case of António de Sousa Pinto]**

Nuno Medeiros (Invited speaker)

11 Mar 2022

**I Colóquio Internacional A Circulação Impressa em Português (1st International Conference Printed Circulation in Portuguese) (Event)**

J. P. R. Ferreira (Member), Débora Dias (Member), Nuno Medeiros (Member) & Josiane Alcântara (Member)

11 Mar 2022

**Congresso Internacional "Confluências Artísticas na Cultura Ibero-americana (1600-1850). O mundo de Robert C. Smith (1912-1975)" [International Congress "Artistic Confluences in Ibero-American Culture (1600-1850). The world of Robert C. Smith (1912-1975)"]**

Nuno Medeiros (Member of programme committee)

19 Feb 2022 → 15 Nov 2022

**(Re)paginar os Atores do Livro, do Revisor ao Editor e ao Leitor – relatório de estágio no Grupo Almedina [(Re)Paging the Book Actors, from the Copy Editor to the Publisher and the Reader – Internship Report at Grupo Almedina]**

Nuno Medeiros (Main Examiner)

10 Nov 2021

**Uma Editora: o mundo do livro jurídico na Almedina [A Publishing House: The World of Law Books at Almedina]**

Nuno Medeiros (Main Examiner)

10 Nov 2021

**Expert reviewer in the 2021 Marie Skłodowska-Curie Individual Fellowships evaluation process, by invitation of the European Commission (Research Executive Agency)**

Nuno Medeiros (Reviewer)

Nov 2021 → Dec 2021

**Scientific Coordinator/Director of Imprensa de História Contemporânea (university press)**

Nuno Medeiros (Chair)

18 Oct 2021 → ...

**Fixar o preço, salvar o livro. Convergências, tensões e percursos no caso português [Maintaining the Price, Saving the Book. Convergences, Tensions and Paths in the Portuguese Case]**

Nuno Medeiros (Keynote speaker)

15 Oct 2021



**Sociologia histórica do livro, da edição e da leitura: pistas para uma proposta panorâmica [Historical Sociology of the Book, Publishing and Reading: Keys for a Bird's Eye Proposal]**

Nuno Medeiros (Keynote speaker)

7 Oct 2021

**O acto editorial como prescrição cultural [The Publishing Act as a Cultural Prescription]**

Nuno Medeiros (Invited speaker) & Emanuel Chaves Pimenta Cabral Cameira (Invited speaker)

23 Sept 2021

**Domínio e contra-domínio editorial: basculações entre Portugal e Brasil em meados do século XX [Domain and Counter-domain in Book Publishing: Changes between Portugal and Brazil in the Mid-twentieth Century]**

Nuno Medeiros (Speaker) & Emanuel Chaves Pimenta Cabral Cameira (Speaker)

21 Sept 2021

**Padrões de encarnação mediática e circularidade textual entre livro e filme na edição: o caso da casa Romano Torres [Patterns of Media Incarnation and Text Circularity between Book and Film in the Publishing Industry: The Case of the House Romano Torres]**

Nuno Medeiros (Speaker)

29 Jul 2021

**From the Other Margin: Portuguese Book Market and the Publishing Post-colonial Take Between Portugal and Brazil in the Mid-twentieth Century**

Nuno Medeiros (Speaker)

6 Jul 2021

**III Congresso Internacional RESMI 2021**

Nuno Medeiros (Member of programme committee)

Jun 2021 → Oct 2021

**Ordem repressiva do livro no Estado Novo ou a censura como mosaico: proposta tipológica na análise da Comissão de Literatura e Espectáculos para Menores [The Order of Book Repression in the Estado Novo or Censorship as a Mosaic: Typological Proposal in the Analysis of the Literature and Shows Commission for Minors]**

Nuno Medeiros (Speaker)

13 Apr 2021

**Authorship under the Guise of Translation: Crime fiction, José Rosado and Romano Torres Publishing House**

Nuno Medeiros (Speaker)

13 Mar 2021

**Assessment and Impact of the Risk of Exposure of Portuguese Biomedical Scientists in the Context of COVID-19: An Exploratory Study**

Nuno Medeiros (Speaker), Ana Sofia Tavares (Speaker), Fernando Bellém (Speaker), Renato Abreu (Speaker), Céu Leitão (Speaker) & Luís Calmeiro (Speaker)

11 Jan 2021 → 25 Jan 2021

**A Realidade do Livro, a Sociedade Tipográfica e o Acto Editorial [The Reality of the Book, the Typographic Society and the Editorial Act]**

Nuno Medeiros (Keynote speaker)

6 Jan 2021

**3.º Congresso Internacional da Rede de Investigação Bibliotecas, Políticas, Leitura**

Nuno Medeiros (Member of programme committee)

Jan 2021 → Sept 2021

**3.º Congresso Internacional da Rede de Investigação Bibliotecas, Políticas, Leitura**

Nuno Medeiros (Organiser)

Jan 2021 → Sept 2021

**Transferências Mediáticas de Ciclo Completo ou o Livro de Torna-viagem: os cine-romances da editora Romano Torres [Full Cycle Media Transfers or the Torna-Viagem/Travel-Turn Book: The Cine-Romances/Novels Based on Film of Romano Torres Publishing House]**

Nuno Medeiros (Speaker)

9 Dec 2020

**Expert reviewer in the 2020 grants of the call Individual Scientist Project Proposals for Fundamental and Applied Research evaluation process, by invitation of the Latvian national agency for science, LZP/LCS**

Nuno Medeiros (Reviewer)

Oct 2020

**Expert reviewer in the 2020 Marie Skłodowska-Curie Individual Fellowships evaluation process, by invitation of the European Commission (Research Executive Agency)**

Nuno Medeiros (Reviewer)

Oct 2020 → Nov 2020

**Do Outro Lado do Atlântico, a Escrita: editar na Livros do Brasil [From Across the Atlantic, the Writing: Publishing at Livros do Brasil]**

Nuno Medeiros (Main Examiner)

4 Sept 2020

**Expert reviewer in the 2020 grants of the call Latvian Culture – a Resource for National Development, LCS, evaluation process, by invitation of the Latvian national agency for science, LZP/LCS**

Nuno Medeiros (Reviewer)

Sept 2020

**A Valsa Lenta da Pandemia no Salão da Academia. O Mundo em Suspensão, o Deslçamento como Risco e a Persistência como Mantra [The Slow Waltz of the Pandemic in the Academy Hall. The World in Suspension, Social Untying as Risk and Persistence as a Mantra]**

Nuno Medeiros (Speaker)

27 Aug 2020

**Problemas, Escalas e Crítica na História da Edição [Problems, Scales and Critical Thinking in the History of Publishing]**

Nuno Medeiros (Speaker)

17 Aug 2020

**Relatório de Estágio na Bertrand Editora [Internship Report at Bertrand Editora]**

Nuno Medeiros (Main Examiner)

29 Jul 2020

**A Aclamação das Letras: o Instituto Nacional do Livro e a pedagogia literária no Brasil do século XX [The Acclamation of Letters: The Instituto Nacional do Livro and Literary Pedagogy in Brazil in the 20th Century]**

Nuno Medeiros (Main Examiner)

19 Jun 2020

**1.º Encontro Internacional – Saberes e Memória**

Nuno Medeiros (Member of programme committee)

Jun 2020 → Nov 2020

**1.º Encontro Internacional – Saberes e Memória**

Nuno Medeiros (Organiser)

Jun 2020 → Nov 2020

**Coordinator of the Scientific and Educational Cooperation Agreement between Universidade Nova de Lisboa and Casa de Oswaldo Cruz/ Oswaldo Cruz Foundation (Event)**  
Nuno Medeiros (Chair) & Gisele Sanglard (Chair)  
Feb 2020 → Dec 2024

**Expert reviewer in the 2019 EEA Grants – Collaborative Research Projects evaluation process, by invitation of the Romanian national agency for science, UEFISCDI**  
Nuno Medeiros (Reviewer)  
Feb 2020 → May 2020

**Análise Social (Journal)**  
Nuno Medeiros (Peer reviewer)  
2020 → 2021

**Member of the Editorial Committee of the scientific journal Tempo - Revista do Departamento de História da UFF**  
Nuno Medeiros (Recipient)  
2020 → ...

**Revista Brasileira de Educação (Journal)**  
Nuno Medeiros (Peer reviewer)  
2020 → 2021

**Tempo-Niteroi (Journal)**  
Nuno Medeiros (Peer reviewer)  
2020 → ...

**Universidade de Aveiro, Departamento de Línguas e Culturas (Publisher)**  
Nuno Medeiros (Peer reviewer)  
2020

**Joint Meeting EASST/4S**  
Nuno Medeiros (Organiser)  
15 Dec 2019 → 21 Aug 2020

**Edição, Estado e regime: fenomenologias na ditadura portuguesa [Publishing, State and Regime: Phenomenologies in the Portuguese Dictatorship]**  
Nuno Medeiros (Speaker)  
29 Nov 2019

**Atributos e paradoxos na alimentação contemporânea [Attributes and Paradoxes in Contemporary Food]**  
Nuno Medeiros (Speaker)  
24 Oct 2019

**Expert reviewer in the 2019 Marie Skłodowska-Curie Individual Fellowships evaluation process, by invitation of the European Commission (Research Executive Agency)**  
Nuno Medeiros (Reviewer)  
Oct 2019 → Nov 2020

**Um Ecossistema Desfavorável à Perpetuação Documental. Aniquilação, fragmentação, diluição e opacidade na constituição e patrimonialização dos acervos: o caso dos editores e livreiros [An Ecosystem Unfavorable to Document Perpetuation. Annihilation, Fragmentation, Dilution and Opacity in the Constitution and Preservation of Collections: The Case of Publishers and Booksellers]**  
Nuno Medeiros (Invited speaker)  
27 Sept 2019

**A Consagração Intelectual como Acto Editorial: lançar autores brasileiros em Portugal [Intellectual Consecration as Publishing Action: Launching Brazilian Authors in Portugal]**

Nuno Medeiros (Speaker)  
20 Sept 2019

**Print Culture in the Making: Publishing for Wide Audiences in the 20th Century**

Nuno Medeiros (Speaker)  
5 Jul 2019

**Edição de Texto numa Não-Editora: relatório de estágio no Arquivo Nacional da Torre do Tombo [Text Editing at a Non-Publisher: Internship Report at Torre do Tombo National Archives]**

Nuno Medeiros (Main Examiner)  
29 May 2019

**Editar Livros para o Grande Consumo no Portugal Contemporâneo: a editora Romano Torres [Publishing Books for Large Consumption in Contemporary Portugal: Romano Torres Publishing House]**

Nuno Medeiros (Speaker)  
7 Feb 2019

**2.º Congresso Internacional Bibliotecas Públicas, políticas culturais e leitura pública**

Nuno Medeiros (Organiser)  
Jan 2019 → Sept 2019

**2.º Congresso Internacional Bibliotecas Públicas, políticas culturais e leitura pública**

Nuno Medeiros (Member of programme committee)  
Jan 2019 → Sept 2019

**Cadernos Pagu (Journal)**

Nuno Medeiros (Peer reviewer)  
2019 → ...

**Common Ground Research Networks (Publisher)**

Nuno Medeiros (Peer reviewer)  
2019 → ...

**Les Cahiers de Framespa (Journal)**

Nuno Medeiros (Peer reviewer)  
2019 → ...

**Universidad San Pablo-CEU**

Nuno Medeiros (Visiting professor)  
27 Nov 2018 → 30 Nov 2018

**Expert reviewer in the 2018 EEA Grants – Collaborative Research Projects evaluation process, by invitation of the Romanian national agency for science, UEFISCDI**

Nuno Medeiros (Reviewer)  
Oct 2018 → Jan 2019

**Dinâmicas de inserção profissional no mercado de trabalho da saúde: um estudo de caso sobre as mudanças e especificidades das tecnologias da saúde no contexto nacional [Dynamics of Professional Trajectories in Health Care Market: A Case-Study on the Changes and Specificities of Health Technologies in the National Context]**

Nuno Medeiros (Speaker), David Tavares (Speaker) & Hélder Raposo (Speaker)  
12 Jul 2018

**Estágio de Edição de Texto em Gabinete de Cultura e U.Porto Edições [Text Editing Internship at Gabinete de Cultura and U.Porto Edições]**  
Nuno Medeiros (Main Examiner)  
2 Jul 2018

**Letras Brasileiras, Papéis Portugueses: publicação e publicidade da literatura do Brasil nas páginas do Boletim Bibliográfico Livros do Brasil Lisboa (LBL) [Brazilian Letters, Portuguese Papers: Publication and Advertisement of Literature from Brazil in the Pages of Boletim Bibliográfico Livros do Brasil Lisboa (LBL)]**  
Nuno Medeiros (Main Examiner)  
28 May 2018

**Conferência Internacional Bibliotecas Públicas, Políticas Culturais e Leitura Pública**  
Nuno Medeiros (Organiser)  
Feb 2018 → Sept 2018

**Conferência Internacional Bibliotecas Públicas, Políticas Culturais e Leitura Pública**  
Nuno Medeiros (Member of programme committee)  
Feb 2018 → Sept 2018

**VI Encontro de Mediação Intercultural em Saúde/6th Conference of Intercultural Mediation in Health**  
Nuno Medeiros (Organiser)  
Jan 2018 → May 2018

**VI Encontro de Mediação Intercultural em Saúde/6th Conference of Intercultural Mediation in Health**  
Nuno Medeiros (Member of programme committee)  
Jan 2018 → May 2018

**CESContexto (Journal)**  
Nuno Medeiros (Peer reviewer)  
2018

**Editar livros em Portugal durante o Estado Novo [Publishing Books in Portugal During the Estado Novo]**  
Nuno Medeiros (Speaker)  
22 Nov 2017

**Instituto Politécnico de Lisboa (External organisation)**  
Nuno Medeiros (Member)  
Jan 2017 → ...

**José Rosado and Romano Torres Publishing House: Some Views on a Collaboration Made of Invented Translations**  
Nuno Medeiros (Speaker)  
20 Jul 2016

**Sobre a Inserção Profissional dos Diplomados da Escola Superior de Tecnologia da Saúde de Lisboa: revisão de tendências [On Labour Market Integration of the Graduates of Escola Superior de Tecnologia da Saúde de Lisboa: Revisiting Trends]**  
Nuno Medeiros (Speaker), David Tavares (Speaker) & Hélder Raposo (Speaker)  
7 Jul 2016

**Circunstâncias Globais e Tendências Recentes no Espaço Editorial do Livro Universitário Português [Global Circumstances and Recent Trends in the Publishing Space of the Portuguese University Book]**  
Nuno Medeiros (Speaker)  
15 Apr 2016

**Identidade Institucional: construção, atração e afirmação no mercado do ensino superior [Institutional Identity: Construction, Attraction and Consolidation in the Higher Education Market]**

Nuno Medeiros (Speaker)

13 Apr 2016

**I Congresso de Ciências Sociais e Humanas em Saúde**

Nuno Medeiros (Organiser)

Apr 2016 → Nov 2017

**Revista Crítica de Ciências Sociais (Journal)**

Nuno Medeiros (Peer reviewer)

2016

**Multiculturalidade, Interculturalidade e Direitos Humanos: pensar o caso da mutilação genital feminina [Multiculturalism, Interculturalism and Human Rights. Reflections on Female Genital Mutilation]**

Nuno Medeiros (Speaker) & Teresa Denis (Speaker)

31 Mar 2015

**As Gentes do Livro e a Defesa do Seu Património. O caso dos arquivos e um exemplo a seguir [People of the Book and the Conservation of their Heritage. The Case of Archives and an Example to Follow]**

Nuno Medeiros (Speaker)

30 Mar 2015

**Os Livros, os Editores e os Livreiros nos Anos da Ditadura de Salazar [Books, Publishers and Booksellers in Salazar's Dictatorship]**

Nuno Medeiros (Speaker)

29 Nov 2014

**Ação Editorial no Catolicismo de Oposição dos Anos 1960 [Publishing Action in the Catholic Opposition of the 1960s]**

Nuno Medeiros (Speaker)

12 Mar 2014

**Seminário Resistência ao Estado Novo: na Igreja, no Desporto e na Música**

Nuno Medeiros (Organiser)

Jan 2014 → Mar 2014

**Seminário Resistência ao Estado Novo: na Igreja, no Desporto e na Música**

Nuno Medeiros (Member of programme committee)

Jan 2014 → Mar 2014

**Revista da Faculdade de Letras. História (Journal)**

Nuno Medeiros (Peer reviewer)

2014

**Governo e Contra-Governo nas Ideias: a edição de livros como formulação do mundo [Government and Counter-Government in Ideas: Book Publishing as World Formulation]**

Nuno Medeiros (Speaker)

25 Sept 2013

**Brazil in Portugal: Two Worlds in the Publishing Activity of António de Sousa Pinto**

Nuno Medeiros (Speaker)

21 Jul 2013

**Seminário Alimentação e Património: Rumos e Perspetivas**

Nuno Medeiros (Organiser)

May 2013 → Oct 2013

**Seminário Alimentação e Património: Rumos e Perspetivas**

Nuno Medeiros (Member of programme committee)

May 2013 → Oct 2013

**I Encontro Os Livreiros e o seu Património**

Nuno Medeiros (Organiser)

Apr 2013 → Oct 2013

**I Encontro Os Livreiros e o seu Património**

Nuno Medeiros (Member of programme committee)

Apr 2013 → Oct 2013

**International Journal of Sociology and Anthropology (Journal)**

Nuno Medeiros (Peer reviewer)

2013 → 2016

**A Alimentação no Mundo Contemporâneo: alguns traços e ambivalências [Food in Contemporary World: Some Attributes and Ambivalences]**

Nuno Medeiros (Speaker)

11 Dec 2012

**O Mercado do Livro, a Edição e a Universidade em Portugal: traços contemporâneos [Book Market, Publishing, and University in Portugal: Contemporary Attributes]**

Nuno Medeiros (Speaker)

7 Nov 2012

**João Romano Torres e C.ia: hermenêutica social de uma editora [João Romano Torres e C.ia: Social Hermeneutics of a Publishing House]**

Nuno Medeiros (Speaker)

22 Aug 2012

**A Inserção Profissional dos Diplomados da Escola Superior de Tecnologia da Saúde de Lisboa: regularidades e singularidades [Professional Trajectories of the Graduates of Escola Superior de Tecnologia da Saúde de Lisboa: Regularities and Singularities]**

Nuno Medeiros (Speaker), David Tavares (Speaker) & Hélder Raposo (Speaker)

21 Jun 2012

**Pluralidade, Mudança e Produção de Valor na Edição de Livros: notas sobre a edificação social da cultura impressa [Plurality, Change and Creation of Value in Book Publishing: Notes on the Social Construction of Print Culture]**

Nuno Medeiros (Speaker)

21 Jun 2012

**Reflexões, Resultados e Perspectivas em Torno de uma Parceria para o Estudo da Saúde e dos Estilos de Vida [Reflections, Results, and Perspectives on a Partnership for the Study of Health and Lifestyles]**

Nuno Medeiros (Speaker), David Tavares (Speaker), Carina Silva-Fortes (Speaker), Rute Borrego (Speaker), André Coelho (Speaker), Conceição Antunes (Speaker), Bárbara Flores (Speaker) & Beatriz Reis (Speaker)

19 Nov 2011

**Para Que(m) Serve uma Associação? Associações profissionais, campo cultural e Estado Novo: o caso do Grémio Nacional dos Editores e Livreiros [What/Whose Purpose Serves an Association? Professional Associations, Cultural Field, and Estado Novo: the Case of the National Guild of Publishers and Booksellers]**

Nuno Medeiros (Speaker)

18 Nov 2011

**História da Alimentação – do passado recente aos dias de hoje (séculos XX e XXI) [History of Food: From the Recent Past to Today (20th and 21st Centuries)]**

Nuno Medeiros (Speaker)

19 Oct 2011

**III Jornadas de Ciências Sociais e Humanas em Saúde**

Nuno Medeiros (Organiser)

Oct 2011 → Nov 2012

**III Jornadas de Ciências Sociais e Humanas em Saúde**

Nuno Medeiros (Member of programme committee)

Oct 2011 → Nov 2012

**Edição de Livros em Portugal e no Brasil: influência e contra-influência na inversão do poder tipográfico [Book Publishing in Portugal and Brazil: Influence and Counter-influence in the Inversion of Typographical Power]**

Nuno Medeiros (Speaker)

19 Jul 2011

**Ser Editor em Portugal no Século XX: tensões e transformações [To Be a Publisher in Portugal in the 20th Century: Tensions and Transformations]**

Nuno Medeiros (Speaker)

15 Jul 2011

**Edição de Livros e Estado Novo: apostolado cultural e autoritarismo [Book Publishing and Estado Novo: Cultural Apostolate and Authoritarianism]**

Nuno Medeiros (Speaker)

15 Dec 2009

**Publishing Studies and Theoretical Modelling: The Case for a Portuguese Case**

Nuno Medeiros (Speaker)

3 Sept 2009

**The Hidden and Illuminated Object: Publishing as Enunciation and Prescription of the Book**

Nuno Medeiros (Speaker)

3 Sept 2009

**Dos Estudos Editoriais à Sociologia Histórica da Edição. Os caminhos da institucionalização [From Publishing Studies to Historical Sociology of Publishing. The Paths of Institutionalization]**

Nuno Medeiros (Speaker)

18 Jun 2009

**Instituto Politécnico de Lisboa (External organisation)**

Nuno Medeiros (Member)

Jan 2009 → Oct 2012

**Saúde & Tecnologia (Journal)**

Nuno Medeiros (Peer reviewer)

2008 → 2022

**II Jornadas de Ciências Sociais e Humanas em Saúde**

Nuno Medeiros (Organiser)

Mar 2007 → Apr 2008



**Alimentação, Cultura e Sociedade: "Nós, os outros e a comida" [Eating, Culture and Society: "Us, the Others and Food"]**  
Nuno Medeiros (Speaker)  
17 Oct 2005

**Instituto Politécnico de Lisboa (External organisation)**  
Nuno Medeiros (Member)  
Mar 2005 → Mar 2007

**Edição e Editores nos Anos 30 e 40: mercado do livro, acção cultural e tensões [Publishing and Publishers in the Thirties and Forties: Book Market, Cultural Intervention and Tensions]**  
Nuno Medeiros (Speaker)  
21 Oct 2004

**Livreiros e Editores: livro mediado e comunidades de leitura [Booksellers and Publishers: Mediated Book and Reading Communities]**  
Nuno Medeiros (Speaker)  
16 Jul 2004

**I Jornadas de Ciências Sociais e Humanas em Saúde**  
Nuno Medeiros (Organiser)  
Mar 2003 → Mar 2004

**IV Encontro Nacional das Tecnologias da Saúde**  
Nuno Medeiros (Organiser)  
Jan 2003 → Oct 2003

**Book Mediation and Interpretive Roles: Publishers and Booksellers**  
Nuno Medeiros (Speaker)  
26 Sept 2002

**Brown University**  
Nuno Medeiros (Visiting researcher)  
Sept 2002 → Oct 2002

**Alimentação e Ciências Sociais. Surtida ilustrativa às possibilidades de um campo de pesquisa [Food and Social Sciences. Exploring the Possibilities of a Field of Research]**  
Nuno Medeiros (Speaker)  
11 Nov 2000

**Fórum Setúbal – 10 Anos em Retrospectiva**  
Nuno Medeiros (Organiser)  
Apr 1994 → Jan 1995

## **Prizes**

**Bolsa de doutoramento/Doctoral grant**  
Medeiros, Nuno (Recipient), 2008

**Bolsa de mestrado/Master dissertation grant**  
Medeiros, Nuno (Recipient), 1999

**Bolsa ESPEA (investigador visitante na Universidade de Campinas, Brasil)/ESPEA grant (visiting scholar at Universidade de Campinas, Brazil)**

Medeiros, Nuno (Recipient), 2012

**Erasmus+ mobility grant (visiting professor)**

Medeiros, Nuno (Recipient), 2018

**Paper – Humanities grant**

Medeiros, Nuno (Recipient), 2013

**Prémio de História Alberto Sampaio/Alberto Sampaio History Prize**

Medeiros, Nuno (Recipient), 1 Dec 2022

**Prémio de História Contemporânea Fundação Mário Soares/Fundação Mário Soares Contemporary History Prize**

Medeiros, Nuno (Recipient), 2009

**Visiting scholar grant**

Medeiros, Nuno (Recipient), 2002