



Foto de cubierta de *David Copperfield* (1954), de Charles Dickens, col. Obras Escolhidas de Autores Escolhidos, 28.

Coleção Obras Escolhidas de Autores Escolhidos [Colección Obras Escogidas de Autores Escogidos] (Lisboa, 1944-1981) fue una colección de novelas de escritores extranjeros concebida por la editorial Romano Torres para un público adulto letrado.

Presentada al final de la II Guerra Mundial, fue un intento exitoso por parte de una editorial conocida hasta entonces por la apuesta en la novela histórica y sentimental, ligada al canon literario. Esta nueva colección se publicitó como poseedora de «Obras primas de la literatura universal» (según el catálogo de la oferta editorial datado en 1970). Hasta los años 90, se editaron cerca de 140 ediciones.

Divulgó principalmente autores británicos: Walter Scott, Wilkie Collins, Nathaniel Hawthorne, Jane Austen, Charles Dickens, hermanas Brontë, etc. Pero también publicó obras influyentes de otras latitudes, como *A cabana do pai Tomás* [*La cabaña del tío Tom*] (de Harriet Becher Stowe, 1.ª ed. en 1949, v. o. 1852, v. esp. de 1968), *Ben-Hur* (de Lewis Wallace, 1.ª ed. en 1951, v. o. 1880, v. esp. de 1961) y *Quo vadis?* (de Henrik Sienkiewicz, 1.ª ed. antes de 1947, v. o. 1896, v. esp. de 1963).

La colección contaba con prólogos de gran valor de Gentil Marques sobre algunos de estos autores, que pueden ser considerados paratextos de historia literaria poco comunes en el mercado editorial portugués (y no solo) de ese periodo.

Daniel Melo
CHAM, FCSH, Universidade NOVA de Lisboa, Universidade dos Açores

Selección bibliográfica

MELO, Daniel (2015). *História e património da edição – a Romano Torres*. Lisboa y Vila Nova de Famalicão: CHAM y Húmus.

Este texto contó con el apoyo del CHAM (FCSH/NOVA-UAc), a través del proyecto estratégico patrocinado por FCT (UID/HIS/04666/2013).

Para citar este documento: Melo, Daniel (2018). «Semblanza de Colección Obras escolhidas de autores escolhidos (1944-1981)». En *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes - Portal Editores y Editoriales Iberoamericanos (siglos XIX-XXI) - EDI-RED*: <http://www.cervantesvirtual.com/obra/colecao-obras-escolhidas-de-autores-escolhidos-coleccao-obras-escogidas-de-autores-escogidos-lisboa-1944-1981-semblanza-877864/>