

Linguagens de Poder

Languages of Power

12 de julho de 2018

PROGRAMA DEFINITIVO

8h30 - 9h10	RECEÇÃO AOS PARTICIPANTES	ÁTRIO DO ILCH (PISO 0)
9h15 - 9h40	Abertura do Congresso	AUDITÓRIO DO ILCH (PISO 0)
10h00-10h45	Conferência plenária <i>Configurações temporais e pragmático-enunciativas de Linguagens de Poder</i> Professora Maria Helena Araújo Carreira (professora emérita da universidade de Paris 8) Moderador - Maria Aldina MARQUES	AUDITÓRIO DO ILCH (PISO 0)
10h45-11h10	INTERVALO	
11h10-12h10	Mesa 1 - Simião Muhate - Abordagem mitocrítica dos rituais de purificação de pós-morte no grupo etnolinguístico dos Varhonga do sul de Moçambique - Sérgio SOUSA - Lógicas do poder colonial em <i>Gentes do mato</i> (Manuel Pacavira) Moderador: Eunice RIBEIRO	AUDITÓRIO DO ILCH (PISO 0)

	<p style="text-align: center;">Mesa 2</p> <p>- Rosalice PINTO & Carla TEIXEIRA - As constituições portuguesas de 1933 e 1976 e os seus ecos intertextuais: a linguagem enquanto poder - Isabel SEBASTIÃO & Isabelle MARQUES - “Make America Great Again”: Quando a linguagem se torna poder</p> <p>Moderador: Audria LEAL</p>	SALA DE VÍDEO (PISO 1)
12h10-14h15	ALMOÇO (livre)	
14h30-16h00	<p style="text-align: center;">Mesa 1</p> <p>- Audria LEAL- O poder na reportagem: uma construção discursiva multimodal - Camila RIBEIRO - Construção discursiva das representações do Brasil por um jornal francês: leitura interpretativa de uma forma instituída de poder - José TEIXEIRA – Publicidade e Linguagem(ns) – ou quando o poder da mensagem vale 8 milhões de euros por minuto</p> <p>Moderador: Isabelle MARQUES</p>	AUDITÓRIO DO ILCH (PISO 0)
	<p style="text-align: center;">Mesa 2</p> <p>- Geisa FREITAS & Lahiri SILVA - Pós-verdade e política: um estudo do fenómeno fake-news na arena do discurso político-eleitoral e sua representação no sistema jurídico - Maria das Graças RODRIGUES – Discussão em contexto de exercício do poder à luz do apelo à emoção implicando polémica pública - Isabel VIOLA - A ofensiva “verde” no debate sobre o Estado</p> <p>Moderador: Rosalice PINTO</p>	SALA DE VÍDEO (PISO 1)
	<p style="text-align: center;">Mesa 3</p> <p>- Antoniel SILVA & Anísio PEREIRA - Reflexões sobre a constituição do sujeito presidente Michel Temer na rede digital em 2018 - Micaela AGUIAR – Carisma e <i>ethos</i> do Presidente-Rei – A construção da imagem carismática de Sidónio Pais nos discursos da ditadura presidencialista de 1918</p>	SALA DOS INVESTIGADORES DO CEHUM (PISO 0)

	<p>- Isabel SEARA - “O presidente é o fusível de segurança do sistema”. Discurso de comemoração de mandato presidencial e diálogo subsequente</p> <p>Moderador: Isabel Margarida DUARTE</p>	
16h00–16h15	INTERVALO	
16h15-17h15	<p style="text-align: center;">Mesa 1</p> <p>- Leonor WERNECK & Isabel SEARA - Linguagem e poder nas <i>midias</i> brasileira e portuguesa: o caso Marielle Franco</p> <p>- Karina VIANA - Representações da mulher em discursos estéticos mediáticos de influenciadoras digitais</p> <p>Moderador: Isabel SEBASTIÃO</p>	AUDITÓRIO DO ILCH (PISO 0)
	<p style="text-align: center;">Mesa 2</p> <p>- Manaíra ATHAÍDE - Um mundo digital para FRIDA</p> <p>- Auxiliadora BASEIO & Zilda CUNHA - Os sentidos da palavra e do silêncio: o discurso estético de Júlio Cortázar diálogo</p> <p>Moderador: Cristina FLORES</p>	SALA DE VÍDEO (PISO 1)
17h20–18h20	<p style="text-align: center;">Mesa 1</p> <p>- Ruth ROSA, Natália RICCIARDI & Matilde GONÇALVES - O papel do grafite na construção do poder: um estudo comparativo Portugal /Argentina</p> <p>- Ana RIBEIRO - Literatura, (contra-)poder e direitos humanos em Angola</p> <p>Moderador: Maria das Graças RODRIGUES</p>	AUDITÓRIO DO ILCH (PISO 0)
17h20–18h20	<p style="text-align: center;">Mesa 2</p> <p>- Maria Irene SÁ - O poder dos personagens de José Saramago: a sabedoria dos comuns</p> <p>- André Corrêa SÁ - Uma ruga no tempo – sobre as crónicas de António Lobo Antunes</p> <p>Moderador: José TEIXEIRA</p>	SALA DE VÍDEO (PISO 1)

Linguagens de Poder

Languages of Power

13 de julho de 2018

PROGRAMA DEFINITIVO

9h00- 9h45	<p>Conferência plenária</p> <p><i>De la scénographie du discours politique à ses dérives</i></p> <p>Professor Patrick Charaudeau (professor emérito da Universidade de paris 13)</p> <p>Moderador: Sérgio SOUSA</p>	AUDITÓRIO DO ILCH (PISO 0)
9h50-11h20	<p>Mesa 1</p> <p>- Zara PINTO-COELHO - O discurso de opinião sobre o #MeToo</p> <p>- Rosalice PINTO, Susana CORTEZ & Maria das Graças RODRIGUES - Empatia e emoção em textos multimodais: o caso “Marielle Franco”</p> <p>- Gilmara RIBEIRO - Controle do poder e ideologias: um estudo discursivo da divulgação do desmatamento na Amazónia</p> <p>Moderador: Isabel ERMIDA</p>	AUDITÓRIO DO ILCH (PISO 0)
	<p>Mesa 2</p> <p>- Thierry GUILBERT - Discours économique et pouvoir des médias. De la «pédagogie» à la «conduite des conduites »</p>	SALA DE VÍDEO (PISO 1)

	<p>- Conceição GUIARDI & Aparecida OTTONI - Linguagens (d)e Poder – uma análise das representações discursivas sobre o sistema de cotas sociais no Brasil</p> <p>- Thiago ALVARADO - Reprar o comer em Castela e Portugal (séculos XIV e XV)</p> <p>Moderador: Maria da Conceição VARELA</p>	
	<p style="text-align: center;">Mesa 3</p> <p>- Giane LESSA – “Civilização, eu sempre odiei essa palavra” Discursividades e poder na América Latina: o caso da UNILA</p> <p>- Adriana ALVES - Os efeitos retroativos do exame CELPE-BRAS no Brasil: um percurso sobre o poder de um instrumento de políticas linguísticas</p> <p>- Simone CORRÊA - Embates sobre a língua nacional do Brasil: a “ortografia” de Monteiro Lobato em Urupês e a política linguística normativa dos decretos-lei da era Vargas</p> <p>Moderador: Leonor WERNECK</p>	SALA DOS INVESTIGADORES DO CEHUM (PISO 0)
11h20-11h35	INTERVALO	
	<p style="text-align: center;">Mesa 1</p> <p>- Jack BRANDÃO - Eikon, eidolon, imago. Imagem: étimo e emprego dissuasório</p> <p>- Sirleidy LIMA - A (Des)estabilização de sentidos do verbete GOLPE em dicionários de língua portuguesa</p> <p>Moderador: Isabel GIL</p>	AUDITÓRIO DO ILCH (PISO 0)
11h35-12h35	<p style="text-align: center;">Mesa 2</p> <p>- Fabiana ALMEIDA - Linguagens de poder em Timor-Leste: reflexões a partir de duas experiências docentes</p> <p>- Fernanda D’OLIVO - Os refugiados e a língua do país de acolhimento: tomada de palavras e relações de poder</p> <p>Moderador: Micaela RAMÓN</p>	SALA DE VÍDEO (PISO 1)

12h35-14h15	ALMOÇO (livre)	
14h30-15h30	Mesa 1	AUDITÓRIO DO ILCH (PISO 0)
	- Isabel Gil – O discurso como espaço de construção do poder - Wilma PEREIRA - Mídia religiosa e poder: um estudo dos imaginários sociodiscursivos Moderador: Micaela AGUIAR	
14h30-15h30	Mesa 2	SALA DE VÍDEO (PISO 1)
	Urbano CAVALCANTE - Comparative analysis of discourse in a dialogic perspective - Carolina COSTA - A representação discursiva de mulheres e homens em posição de destaque: um estudo comparativo e exploratório Moderador: Alexandra PINTO	
15h35-16h35	Mesa 1	AUDITÓRIO DO ILCH (PISO 0)
	- Josenilde CIDREIRA - Discurso político, gêneros do discurso eletrônico e poder: o uso do tweet e do post na construção do ethos do Maranhã, Flávio Dino - Geisa FREITAS - Entre a vitimização e o rancor: efeitos do ressentimento no discurso político eleitoral nas redes sociais digitais Moderador: Ana RIBEIRO	
15h35-16h35	Mesa 2	SALA DE VÍDEO (PISO 1)
	- Alexandra PINTO & Isabel Margarida DUARTE - Estratégias discursivas de construção da ideia de povo, no discurso político populista em Portugal – Estado Novo e movimentos nacionalistas atuais. - Elisabete RIBEIRO & Miguel GONÇALVES - Marcas discursivo-pragmáticas do populismo em imprensa do Estado Novo Moderador: Isabel SEARA	
17h00-17h45	Conferência plenária	

	<p style="text-align: center;"><i>A escrita das Ciências Sociais e Humanas</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Professor Moisés de Lemos Martins</i> (professor catedrático do ICS- Universidade do Minho)</p> <p>Moderador: Maria Aldina MARQUES</p>	AUDITÓRIO DO ILCH (PISO 0)
17h45-18h00	ENCERRAMENTO	AUDITÓRIO DO ILCH (PISO 0)
18h00-19h00	VERDE DE HONRA	ÁTRIO DO ILCH (Piso 2)